

広島市立大学附属図書館報

知 恵 の 樹

growing in OZUKA

図書館で映画・・・？

寒～い一日。
暖かい部屋で映画を観るのもいいですね。
図書館にも、映画を楽しめる資料がありますよ。



LOOK HERE!

「就職関係図書コーナー」を設けました！

図書館3階カウンター横に、働くということ・スキルアップ・職業の選択・就職活動等に関する図書を集めました。就職活動中の皆さんはもちろん、今から将来について考える1・2年生の皆さんのご利用をお待ちしています。

「市大コーナー」ができました！

図書館3階、雑誌コーナーに市大の紀要や広報誌等の出版物を集めた“市大コーナー”を新設しました。今後、先生方の著作物も紹介するコーナーとして充実させていく予定です。ぜひご利用ください。

学年末及び春季休業期間中の貸出期間について

学年末及び春季休業期間に伴い、2月12日（火）から図書の貸出期間が次のとおりに変わります。

区 分	特 別 貸 出 期 間	返 却 日
卒業・修了予定者	2月12日（火）～ 3月21日（金）	3月21日（金）
学生（1～3年生）	2月12日（火）～ 4月1日（火）	4月16日（水）
大学院生	2月12日（火）～ 3月14日（金）	4月16日（水）

* なお、雑誌の貸出期間は通常どおりです。

卒業・修了予定のみなさんへ

卒業・修了予定のみなさんの**最終返却期限は、3月21日（金）卒業式の日**です。
卒業式が始まる時間までに忘れずに返却してください。

大学院へ進学される場合も、借りている本は一旦返却していただくことになります。

引き続き借りたい場合は、図書を持参の上、カウンターへお申し出ください。

なお、自分の利用状況がわからない人は、OPACの貸出予約状況照会画面でご覧になるか、カウンターまでお尋ねください。

🎬映画で英語🎬 外国映画のソフトと英語シナリオやテキストを併用して、英語を学びませんか？

《風と共に去りぬ》 南北戦争を描いたマーガレット・ミッチェルのベストセラー小説を映画化し、アカデミー賞を8部門で受賞したハリウッド映画を代表する不朽の名作です。

LD 『GONE WITH THE WIND』 1939年製作，232分

シナリオ 『風と共に去りぬ：英和对訳映画シナリオ』（上・下）

シドニー・ハワード 脚本，ハープ・ブリッジス、テリル・C・ブードマン映画台本・解説，南雲堂，1994年【837.7円 1・2 3F】

原作 『風と共に去りぬ』 マーガレット・ミッチェル/[著]，大久保康雄，竹内道之助/訳，新潮社，1993年【933円 3F】

関連書 『風と共に去りぬ：スカーレットの故郷，アメリカ南部をめぐる』

越智道雄/文・監修，吉田隆志/写真，求龍堂，1993年【933円 3F】

小説・映画の舞台や時代背景などを写真を使って紹介しています。

『「風と共に去りぬ」のアメリカ：南部と人種問題』

青木富貴子著，岩波書店，1996年【316.85円 3F 新書】

当時のアメリカの時代背景が見えてくる1冊です。

《フォレスト・ガンブ》 青年フォレスト・ガンブの生きざまを描いたヒューマン映画の傑作。1950年代から80年代のアメリカで起こった出来事も描き込まれていて，戦後のアメリカを知る上でも秀逸な作品です。

ビデオ 『Forrest Gump』 1994年制作，142分

テキスト 『American History in Focus：映画「フォレスト・ガンブ 一期一会」で学ぶアメリカ現代史』

穂本浩美，濱田真由美著，クミオン ランゲージハウス発行，2005年【830.7円 3F】

英語を学習するだけでなく，アメリカの歴史・文化・社会現象なども同時に学べるように配慮されたテキストです。

《ロッキー》 無名のボクサー“ロッキー”が不可能だと思われる困難に立ち向かい，成功を掴むまでを描いたサクセスストーリー。シナリオには続編の ～ もあります。

LD 『ROCKY』 1976年製作，120分

シナリオ 『ROCKY』 スクリーンプレイ出版（販売），1992年【837円 3F】

****LDと英語シナリオが揃っている映画は，他にもあります。****

カサブランカ クライミング・ゲーム ダンス・ウィズ・ウルヴズ ラストエンペラー レインマン

視聴覚資料は館外貸出できません。館内でご利用ください。

👀観たい映画に迷ったら👀

『死ぬまでに観たい映画1001本』

スティーヴン・ジェイ・ショイター 総編集，笹森三和子訳，ネコ・パブリッシング，2004年【778.2円 3F】

『戦後キネマ旬報ベスト・テン全史』キネマ旬報社，2003年【778.2円 3F】

1946年から2002年のキネマ旬報ベスト・テンが掲載されています。「ベスト・テン作品索引&ソフト化リスト」付き。

『キネマ旬報』キネマ旬報社，2007年2月下旬決算特別号，1477【3F 雑誌架】

2月下旬号には，毎年キネマ旬報のベスト・テンなど，一年間の映画ランキングが掲載されます。

⊙映画で考える⊙

不都合な真実 地球温暖化の危機を訴える、アル・ゴア元米副大統領の講演を中心に構成したドキュメンタリー映画です。

DVD 『an inconvenient truth』2006年製作，本編96分＋特典映像47分

特典映像には、映画完成後に判明した事実について、ゴア氏の解説があります。

図書 『不都合な真実：切迫する地球温暖化、そして私たちにできること』

アル・ゴア著、枝廣淳子訳、ランダムハウス講談社、2007年【451.35ゴア 3F】

『不都合な真実：地球温暖化の危機：E C O入門編』

アル・ゴア著、枝廣淳子訳、ランダムハウス講談社、2007年【451.35ゴア 3F】

📖原作を読む📖

ナルニア国物語/第一章：ライオンと魔女

『ライオンと魔女』C.S.ルイス作、瀬田貞二訳、岩波書店、1986年【933M1 3F】

「ナルニア国ものがたり」は7巻のシリーズで揃っています。

『The Lion, the Witch, and the Wardrobe』

C.S. Lewis, HarperTrophy a division of Harper Collins Publishers, 1978年【933LE2 3F】

こちらも7巻のシリーズで揃っています。

ロード・オブ・ザ・リング

原作『指輪物語』も三部作で構成されています。

『旅の仲間』(上・下) J.R.R.トールキン著、瀬田貞二、田中明子訳、評論社、1992年【933トル1・2 3F】

『二つの塔』(上・下) J.R.R.トールキン著、瀬田貞二、田中明子訳、評論社、1992年【933トル3・4 3F】

『王の帰還』(上・下) J.R.R.トールキン著、瀬田貞二、田中明子訳、評論社、1992年【933トル5・6 3F】

⊙映画で楽しむ⊙

『シネマファッション』小幡江里責任編集、芳賀書店、1993年【778.2小 3F】

衣装デザイナーとその手がけた作品が紹介しており、映画の中のファッションを楽しめます。「アカデミー衣装デザイン賞 受賞・ノミネート全リスト」「衣装デザイナー索引」付き。

『アメリカ映画がわかる。』朝日新聞社、2003年【778.25ア 3F】


映画評論家、映画ジャーナリストなど、映画に関わっている人々によってアメリカ映画が語られています。「映画史から業界裏までアメリカ映画を知るための50冊」掲載。

『映画で入門カルチュラル・スタディーズ』本橋哲也著、大修館書店、2006年【361.5本 3F】

映画のストーリーをたどりながら、その伏線を読み解きます。映画を観て抱いていたイメージとは異なる解釈にも出会うかも…。

『英語教育』大修館書店、2007年11月号 Vol.56 No.9 【3F 雑誌架】

特集「映画で英語」に「お洒落な会話を映画で楽しむ」「場面別これは使える！映画インデックス」など、まねしてみたいくなる英語のフレーズが紹介されています。

わたしの一冊 

情報科学部 藤原久志 講師

『喰いたい放題』

色川武大 作 光文社 2006年

本、が好きである。小説ならば、純文学よりも大衆文学が宜しい(今の一押しは“海堂尊”)。職業柄、専門書も好きである。一貫した姿勢、深い思考、そして簡潔かつ明晰な文体の良書を手にする喜びは格別である。本学図書館の2階は広大な専門書の海であり、そこでは「知的潜水」を愉しむことが出来る。

私はまた喰べることも大好きであるが、そんな私が今回紹介するのは表題の随筆集である。色川武大は、近現代日本文学の中で最高の書き手の一人だと私は評価している。彼にはもう一つ別の筆名「阿佐田哲也」があって、或いはこちらの方が有名かもしれない。色川武大(阿佐田哲也)は、気取りなく滑らかに流れる語り口の中に、時折きらりと光る言葉遣いを織り交ぜて、人生の深みや味わいを描き出すことに長けた作家であった。そして、今回紹介する随筆集では、そんな彼の名人芸が食に関して遺憾なく発揮されている。特に、冒頭の小品「練馬の冷やしワンタン」の締めくくりの部分が素晴らしい(最後にそれを引用しておく)。今回の小文が、表題の随筆集を含めてこの作家の作品を楽しむきっかけとなれば、嬉しい限りである。

「練馬の冷やしワンタン」より

・・・慣れて、贅沢な味を基準に喰べ物のことを考えるのは、どうもちがうという気がしてくる。すくなくとも自分らしくない。

この喰べ物は、普通の基準ならば何点、とそこらへんから離れずに居たい。ものを喰べるのに初心というのはおかしいが、妙にハネあがらずに、日常の喰べ物を大切にしていきたい。

そうしてときたま、夢のようにおいしいものを喰べたい。

この図書は図書館にあります。ご利用ください。【914.6 10 3F】

図書館カレンダー

1月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

2月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

開館日と開館時間のお知らせ

は休館日です。

通常開館期間

9:00 ~ 19:00

短縮開館期間(下線部分)

2月25(月)~4月8日(火)

9:00 ~ 17:00

延長開館期間(部分)

1月18日(金)~2月7日(木)

9:00 ~ 20:00

3月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

4月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

編集後記

芸術学部の学生さんが、よく「伊藤若冲」の図書を借りて行きます。それで私も興味を持つようになり、四国の金比羅さんで開催中の「金刀比羅宮 書院の美」展を見してきました。若冲の「花丸図」にうっとり。ため息がでるほどです。図録を買って帰りました。ひとつひとつの花の名前も載っています。ぜひ、ご利用ください。

2008年1月10日発行

広島市立大学附属図書館

広島市安佐南区大塚東3-4-1

TEL:(082)830-1508

FAX:(082)830-1659

E-mail:tosho@lib.hiroshima-cu.ac.jp

http://www2.lib.hiroshima-cu.ac.jp